

En cumplimiento con Ley 34/2002, de servicios de la sociedad de la información te recordamos que al navegar por este sitio estás aceptando el uso de cookies.

[Si, estoy de acuerdo](#)

[No, quiero saber más](#)

más de 2 millones de clientes han elegido  
**la red 4G de Orange**  
 Son tantos, que no caben en esta web.

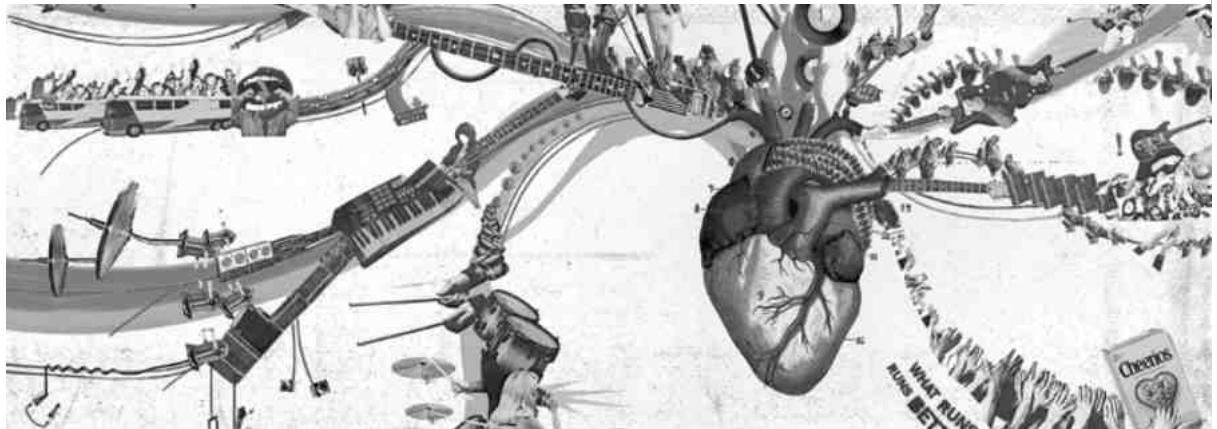
**4G #1**  
 Nº 1 en clientes  




**D**grupoDuen  
EDITORIAL | DISEÑO | COMUNICACIÓN

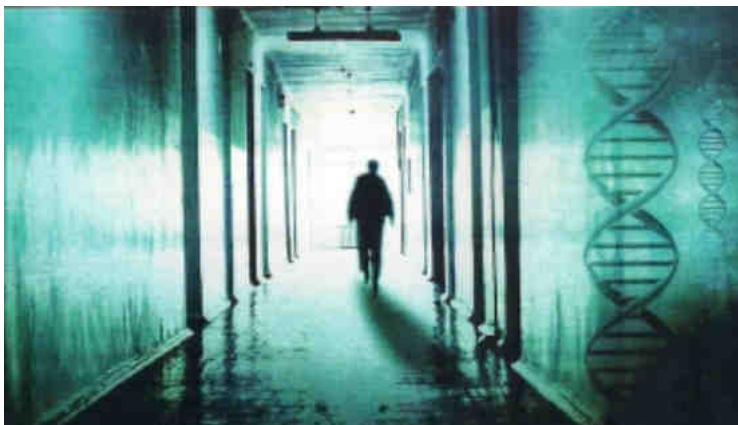
"LA REVISTA CULTURAL INDEPENDIENTE DE REFERENCIA DESDE 1981"

REVISTA EL DUENDE | CONCURSOS | CINE | ESCENA | EXPOSICIONES | MÚSICA | GRUPO DUEÑE



### Mario Wagner. Artista retrofuturista

Mario Wagner (Colonia, 1974) utiliza imágenes de ciencia ficción y postguerra como fondo de armario de su universo artístico. Ha publicado en Wall Street Journal y realizado campañas para Adidas o Absolut



**BUSCAMOS  
 'ESPÍRITU LIBRE'**

**JEREMY DELLER.  
 13 FEB - 7 JUN**



### El Caso Galenus, un thriller sobre la cura del cáncer

Alberto Curiel debutó como novelista con el trepidante thriller *El caso Galenus*, en el que una ejecutiva que viaja por todo el mundo se ve envuelta en una oscura trama, que le sirve al autor para plantearnos una interesante (y posible) distopía: ¿qué ocurriría si existiera una cura para el cáncer, pero la industria y las instituciones no quisieran popularizar su uso para evitar problemas como la sobrepoblación o el difícil reparto de riqueza?

El caso Galenus es un perfecto ejemplo de la nueva novela de género negro, tan en boga a raíz del fenómeno *Millenium*. Unas novelas herederas de las que hicieron despuntar al género, con autores como Dashiell Hammett, y que luego evolucionaron, en los años 70, en Europa, de la pluma de Simenon o Dürrenmatt. Así, la neo novela negra ha modificado, por ejemplo y afortunadamente, el rol que tradicionalmente se le otorgaba en este género a la mujer, porque éste ha cambiado en la sociedad del siglo XXI. En *El caso...*, lo vemos muy claro: la mujer protagonista es una directiva –cada vez las hay más–, y en torno a ella gira la trama. Por otro lado, ni los buenos son tan buenos, ni los malos son tan malos en la novela negra de última generación; pensemos, por ejemplo, en James Ellroy, donde analiza muchos las causas por las que los personajes se comportan como se comportan. En la obra que tenemos entre manos, los personajes son también bastante ambiguos, bastante humanos. Y por cierto, los personajes son uno de los fuertes de este trabajo, están muy bien construidos en su psicología, dan dinamismo a la trama y aguantan el peso del relato.

Por otro lado, las investigaciones de la novela negra de nuestro tiempo ya no son tan simples, como en las del pasado. El asesino ya no es el mayordomo, necesitamos muchas pruebas genéticas para creernos el cuento, quizás también por la influencia de la sociedad de la información, el cine o series del tipo CSI. Alberto Curiel está a la altura de esas necesidades en su texto, y elabora una trama compleja, que lo emparenta con la tan de moda narrativa periodística, que incluye asimismo a Roberto Saviano, Misha Glenny o Emmanuele Carrere.

Y una última característica de las novelas negras de hoy es que muchas de ellas nos ponen al día de la delincuencia de últimísima generación que nos enfrenta, como el ciberterrorismo, las conspiraciones globales, los virus, las drogas... *El caso Galenus* parece similar a *El poder del perro* de Winslow, donde el lado oscuro lo representan aquellos que cuestionan que nos interese que se curen las enfermedades. Un escenario interesante, perfectamente posible, que ingresan al libro en la categoría de literatura social.

En definitiva, Alberto Curiel nos presenta una obra entretenida, representante de las características de la novela negra actual, socialmente comprometida, documentada y de argumento muy original.

El caso Galenus, Algaard Editores.

7 hits para olvidarte mejor  
Playlist by el.duende

1 Kevin ...  
2 Adele ...  
3 Muse ...

Powered by Play

Seguir a @Elduenderevista

### Tweets

Revista El Duende  
@Elduenderevista  
'Mi primer flechazo musical fueron las Spice Girls' @LauraLaHayden se sincera en el número #PorAmor duendemad.com/es/n-146-por-a... @Carlos\_GLopez  
Abrir

Revista El Duende  
@Elduenderevista  
La revista ya está en las calles! Un número ácido sobre el amor Cc/ @paulaboneti @PedrahitAl @forges @cdelamorTVE duendemad.com/es/category/te...  
Abrir

Twittear a @Elduenderevista

A ti, Paloma F. Fidalgo y 5825 personas más os gusta esto.  
 Twitear 0

Añade un comentario...  
 Publicar también en Facebook  
Publicar como Alberto Curiel Rivera • Comentar  
  
 Plug-in social de Facebook

## Artículos relacionados

- Literatura dandi para maridar con cócteles
- ¡Suscríbete 1 año a El Duende! 9 duendes + 3 guías Itinerario de Lonely Planet = 35 euros
- Pongamos que hablo de Madriz
- Otra del gran Saunders
- Vertedero, de lo mejor en novela negra del año

Open publication - Free publishing

Suscríbete a la newsletter

Email: \*   
 Suscribirse  
 Desuscribirse  
 Guardar

ED. IMPRESAS CINE MÚSICA ESCENA EXPOSICIONES LIBROS MODA CreAcción GUÍA GUAI LISTA DE LA COMPRA  
RESTAURANTE Y NOCHE

CONCURSOS SUSCRIPCIONES CONTACTAR LINKS GRUPO DUENDE GOOGLE+ LEGAL